



Ciudad de México, jueves 5 de mayo de 2016

OBRAS DEL FESTIVAL DE STRATFORD POR PRIMERA VEZ EN EL LUNARIO

- Es reconocido por sus magníficas producciones de obras del dramaturgo inglés William Shakespeare
- Sus puestas en escena se empezarán a proyectar en México en el foro alterno del Auditorio Nacional
- El ciclo arranca a partir del 5 de junio con tres obras: *Hamlet*, *Pericles* y *La fierecilla domada*

Por primera vez, el reconocido Festival de Stratford, uno de los encuentros artísticos más destacados de Canadá, con más de 60 años de tradición y ampliamente reconocido a nivel internacional por sus magníficas producciones de obras del dramaturgo inglés William Shakespeare (1564-1616), saldrá de su entorno local para proyectarse en salas de cine, teatros y otros foros del mundo, siendo el Lunario uno de los lugares donde podrá verse en nuestro país a partir del próximo mes.

Del 5 de junio al 14 de agosto los amantes del teatro podrán vivir esta experiencia escénica a través de las pantallas digitales del foro alterno del Auditorio Nacional, con la proyección de tres puestas en escena de Shakespeare, presentadas en la edición 2015 del festival: *Hamlet* (5 de junio), *Pericles* (10 de julio) y *La fierecilla domada* (14 de agosto).

Este ciclo de proyecciones forma parte de la celebración del Año de Shakespeare en México, con la que nuestro país se une a la conmemoración mundial del 400 aniversario de la muerte del dramaturgo inglés.

Desde 1953, cuando el Festival de Stratford realizó su primera edición, ha marcado un estándar para el teatro clásico y ha ampliado el número de espectadores; a la fecha más de 20 millones de personas han acudido a ver alguna de las obras que se han presentado a lo largo de sus ediciones.

Hamlet, una de las obras que encabezó la temporada 2015 del Festival de Stratford, será la puesta en escena con la que se inaugure este nuevo ciclo de proyecciones en el Lunario el domingo 5 de junio. El montaje de esta famosa obra del dramaturgo y poeta nacido en Stratford,

Inglaterra, dirigida por Antoni Cimolino, cautivó al público gracias al extraordinario trabajo del actor Jonathan Goad, quien protagoniza la obra.

Por su parte, el 10 de julio se proyectará **Pericles**, una mágica producción del cuento épico de Shakespeare -que no se monta a menudo-, calificada como “una delicia para los ojos y los oídos”. Dirigida por Scott Wentworth, con música de Paul Shilton, esta obra sigue a un héroe de cuento de hadas en un viaje increíble. Evan Buliung ofrece una actuación espectacular al personificar al joven príncipe hasta sus años maduros.

Para finalizar el ciclo, el 14 de agosto podrá verse en las pantallas del Lunario la deslumbrante producción de **La fierecilla domada**, dirigida por Chris Abraham, donde la actriz Deborah Hay logra una actuación excepcional como Catalina (La fierecilla), y el actor Ben Carlson destaca como su intrigante pretendiente (Petruccio), creando una química que enciende el escenario.

El Festival de Stratford, que surgió como el Festival de Shakespeare, se realiza cada año, de abril a octubre, en la ciudad canadiense de Stratford, Ontario, y no obstante que en él se llevan a escena principalmente obras de William Shakespeare, este encuentro enfocado al teatro clásico también ha dado cabida a otras propuestas escénicas de otros autores y estilos desde que inició, en 1953.

El ciclo de proyecciones **Stratford Festival presenta** se realizará los domingos, del 5 de junio al 14 de agosto, a las 18:00 horas en el Lunario (Reforma 50, Bosque de Chapultepec, costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos: Preventa \$150 y día del evento \$180, disponibles en taquillas del foro y el sistema Ticketmaster.

Stratford Festival presenta

Hamlet: Domingo 5 de junio, 18:00 horas

Pericles: Domingo 10 de julio, 18:00 horas

La fierecilla domada: Domingo 14 de agosto, 18:00 horas

Página de la Coordinación de Prensa

www.lunario.com.mx/prensa/



Coordinación de Prensa
Auditorio Nacional

☎ 91381350 ext. 1253
✉ prensa@auditorio.com.mx



lunario

🌐 www.auditorio.com.mx
📺 📺 📺 📺 @AuditorioMx