



Ciudad de México, martes 24 de mayo de 2016

EL OBARA INTERNATIONAL QUARTET DEBUTARÁ EN MÉXICO EN JUNIO

- El grupo está liderado por el saxofonista polaco Maciej Obara
- También lo integran los músicos noruegos Dominik Wania (piano), Ole Morten Vågan (bajo) y Gard Nilssen (batería)
- El cuarteto se presentará en el Lunario el próximo 14 de junio

El compositor y saxofonista polaco Maciej Obara y su International Quartet, que integran el pianista Dominik Wania y dos de las promesas más grandes del jazz noruego, el bajista Ole Morten Vågan y el baterista Gard Nilssen, inundarán de jazz el Lunario el próximo 14 de junio durante su concierto debut en México.

Las habilidades técnicas de cada uno de los virtuosos del **Obara International Quartet** convertirán a su primera presentación en el foro alterno del Auditorio Nacional en una velada jazzística llena de energía.

La propuesta de este ensamble se caracteriza por su poderoso sonido, lleno de armonía, como se refleja en sus dos producciones discográficas: *Komeda* (noviembre 2012) y *Live at Manggha*, (abril 2013).

Maciej Obara (compositor y saxofonista) surgió en la escena internacional de jazz después de ganar el Bielska Zadymka Jazz Contest en 2006 por *Message from Ohayo*. Luego, el músico polaco comenzó a buscar a otros “cómplices” con los que pudiera compartir sus ideas musicales, así conoció y sumó a su proyecto a Dominik Wania, quien tocaba en la banda del legendario trompetista polaco Tomasz Stańko.

Obara encontró a otros artistas internacionales en el programa de desarrollo profesional de músicos de Serious (productores del London Jazz Festival), con los que pudiera iniciar su proyecto musical, e invitó a participar a dos músicos de origen noruego, el bajista Ole Morten Vågan y el baterista Gard Nilssen.

Ya como Obara International Quartet el grupo comenzó a realizar tours por diferentes países, gracias al cual llegan a México para presentarse en el Lunario, y también ofrecerán conciertos en Estados Unidos.

Dominik Wania (piano) es conocido en Polonia por sus múltiples colaboraciones con músicos de la escena local jazzera y por sus habilidades al aplicar su educación clásica para la improvisación. Obtuvo la beca Młoda Polska, la cual le abrió la oportunidad de estudiar en el New England Conservatory de Boston, bajo la dirección de Danilo Pérez.

Ole Morten Vågan (bajista y compositor) es el líder de MOTIF, una prometedora banda de Escandinavia. Además, ha colaborado con otras bandas de distintos géneros, desde música balcánica hasta de estudio, y ha compartido el escenario en Noruega con grandes como Tore Brunborg, Maria Kannegaard Trio y Hakon Kornstad, así como con estrellas internacionales de la talla de Bobo Stenson, Joshua Redman y John Scofield.

Gard Nilssen (batería) es un gran baterista noruego, fundador de dos interesantes proyectos de free-jazz: Bushman's Revenge y PUMA, que fueron reconocidos en 2010 por la revista Downbeat y el Molde Jazz Festival como las bandas más prometedoras del género de improvisación. Nilssen también dirige su propia disquera llamada GIGAFON.

Lunario Presenta: Obara International Quartet se llevará a cabo el martes 14 de junio a las 21:00 horas en el Lunario (Reforma 50, Bosque de Chapultepec, costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos: \$600 a \$1000, disponibles en taquillas del foro y sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa
www.lunario.com.mx/prensa/

