



Ciudad de México, lunes 14 de mayo de 2018

JOVEN MARX, UNA FARSA CON PINCELADAS DE TRAGEDIA SOBRE EL PADRE DEL SOCIALISMO

- Escrita por Richard Bean y Clive Coleman, el National Theatre de Londres presenta esta mirada antisolemne a la vida de Karl Marx
- A 200 años del nacimiento del filósofo alemán, la obra aborda la época en la que fue perseguido y acusado de terrorismo en 1850
- Protagonizada por Rory Kinnear, la puesta en escena será proyectada en el Lunario del Auditorio Nacional este 20 y 21 de mayo

Más que la vida del Karl Marx histórico vuelto emblema de una revolución al lado de Lenin y Stalin, lo que ofrece *Joven Marx*, la obra teatral que se proyectará en las pantallas de Lunario este domingo 20 y lunes 21 de mayo, es una divertida farsa con pinceladas de tragedia sobre el lado humano del padre del socialismo.

En esta puesta en escena el radicalismo ideológico de Marx (1818-1883) queda en segundo plano y se muestra, en cambio, al provocador izquierdista de 32 años que, a pesar de hallarse bajo la continua vigilancia por parte de la policía británica y los espías prusianos, se empeña en llevar una vida indulgente.

A 200 años del nacimiento del filósofo alemán, esta obra muestra a un hombre que roba objetos de valor de su propia esposa para poderse financiar su gusto por la bebida, sostiene relaciones extramaritales hasta con su empleada doméstica, participa en refriegas con las facciones rivales socialistas, se oculta de sus acreedores y, por si no fuera suficiente, también debe enfrentar a un rival que se siente atraído por su bella esposa.

Este retrato de la etapa menos conocida de Karl Marx, uno de los pensadores más trascendentes del siglo XIX, es llevado a la escena por el mismo equipo creativo que se encargó de la exitosa comedia *One Man, Two Guvnors*, transmitida con gran éxito en septiembre de 2016; es decir, una vez más los dramaturgos Richard Bean y Clive Coleman suman esfuerzos con el director escénico Nicholas Hytner.

En esta producción el actor Rory Kinnear interpreta a Karl Marx, mientras que Oliver Chris es su fiel compañero, Engels, en una historia ambientada en 1850, época en la que el pensador alemán era perseguido y acusado de terrorismo.

Además de Nancy Carrol interpretando a la esposa de Marx, el vasto elenco incluye a Nicholas Burns, Logan Clark, Dixie Egerickx, Laura Elphinstone, Eben Figueiredo, Tony Jayawardena, Scott Karim, Alana Ramsey, Sophie Russell, Matilda Shapland, Fode Simbo, Harriet Turnbull, Rupert Turnbull, William Troughton, Joseph Walker, Joseph Wilkins, Duncan Wisbey y Miltos Yerolemu.

Marx, escapando de los intentos de revoluciones que se abaten en Europa, reside con su familia en un modesto departamento de dos habitaciones ubicado en el distrito del Soho londinense. Su beligerante carácter encuentra cauce cuando su camarada Friedrich Engels lo induce a aprovechar su gran capacidad intelectual para ponerse a trabajar en lo que será *El Capital*, su obra magna.

La crítica británica teatral ha destacado la forma en que *Joven Marx* muestra la figura y las contradicciones del filósofo. El sitio web What's On Stage comenta: "A pesar de su humor, hay una fuerza política detrás de la obra que revela el poder del análisis de Marx y explica de algún modo por qué la gente pensaba que su filosofía era tan importante".

The Independent destaca la actuación de Rory Kinnear, afirmando que está inmejorable "en el papel principal de la aguda y ágil producción de Hytner"; mientras que *The Guardian* agrega que el actor "capta muy bien la ambivalencia de Marx, el visionario político que también es un desvergonzado vividor, y el soñador radical acosado por la duda".

La proyección **NT Live presenta *Joven Marx*** se llevará a cabo el domingo 20 de mayo a las 18:00 horas y el lunes 21 a las 20:00 horas en el Lunario (Reforma 50, Bosque de Chapultepec costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos: Preventa \$200; día del evento \$220, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster. Para mayores de 16 años.

Próximas proyecciones del ciclo **NT Live**

La gata sobre el tejado caliente | Junio: domingo 10, 18:00 horas y lunes 11, 20:00 horas

Julio César | Julio: domingo 8, 18:00 horas y lunes 9, 20:00 horas

Macbeth | Agosto: domingo 12, 18:00 horas y lunes 13, 20:00 horas

Página de la Coordinación de Prensa
www.lunario.com.mx/prensa/



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

✉ prensa@auditorio.com.mx

☎ 9138 1350 ext. 1252

📱 @AuditorioMx | auditorio.com.mx



lunario