



Ciudad de México, martes 12 de julio de 2016

EL MAESTRO FRANCISCO TÉLLEZ DARÁ UN CONCIERTO TRIBUTO AL JAZZ EN LUNARIO

- El pianista y algunos de sus ex alumnos más destacados se presentarán el 15 de julio
- Esta es la primera vez que Téllez estará en el escenario del foro alterno del Auditorio Nacional
- El artista visual Jazzamoart será el invitado especial del show

Por primera vez, el reconocido pianista Francisco Téllez, quien es una de las figuras más importantes dentro de la escena jazzística de México, se presentará en el Lunario, donde el próximo 15 de julio ofrecerá un concierto memorable en el que estará acompañado de algunos de sus ex alumnos más destacados.

Maestro Francisco Téllez, *Tributo al jazz* es un show realizado en agradecimiento a los músicos afroamericanos que originaron esta música, así como a los que actualmente la difunden y desarrollan en todo el mundo.

El concierto en el foro alterno del Auditorio Nacional constará de dos partes: en la primera, el maestro estará con el Cuarteto Mexicano de Jazz y una versión del doble Cuarteto Mexicano de Jazz y también contará con la participación del artista visual mexicano Jazzamoart, quien estará pintando en el escenario un performance. Y en la segunda, se dará la presentación de la Téllez Jazz Band, con seis cantantes solistas.

La relevancia de esta presentación es que la gente podrá escuchar a una de las figuras más importantes dentro de la escena jazzística de México, pues la música del pianista Francisco Téllez abarca casi todos los estilos de jazz en sus composiciones, arreglos, instrumentaciones, transcripciones, adaptaciones, etcétera.

Además de contribuir con su arte al panorama del jazz en México, una de sus principales tareas ha sido su participación como docente, al crear los estudios de jazz en el país.

Francisco Téllez, quien nació el 21 de junio de 1945 en el seno de una familia de músicos, estudió en 1959 en el Conservatorio Nacional de Música la carrera de pianista concertista y comenzó a tocar jazz alrededor de 1964.

En 1974 fundó el Cuarteto Mexicano de Jazz, con el cual ha realizado una amplia labor de difusión de esta música. De hecho, han participado como integrantes de este grupo más de 100 músicos nacionales y extranjeros, consolidándose como una de las agrupaciones más perseverantes de la escena del jazz en el país.

En 1980 fundó los estudios de jazz en la Escuela Superior de Música del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), primero con los Talleres de Jazz y después creando el plan de estudios de jazz de la licenciatura de la escuela. También organizó los Festivales de Jazz de la academia, en los que se ha formado una nueva generación de jazzistas. Hay que resaltar que fue profesor de la Escuela Superior de Música, hoy jubilado, con 41 años ininterrumpidos de labor docente.

Gracias a su prestigio profesional como maestro y especialista en el área de jazz, actualmente son numerosos sus alumnos y exalumnos que participan en el panorama de jazz en México y en diversos países de Europa y el Norte de América.

Durante su carrera, Francisco Téllez ha tocado con un sinnúmero de músicos, entre ellos el vibrafonista Karl Berger, el saxofonista John Tchicai, el baterista Han Bennink, el trompetista Wynton Marsallis, el saxofonista Tobias Delius, el guitarrista Francisco Mondragón, el trombonista Herman Koster y el saxofonista Alan Laurillard.

El concierto **Maestro Francisco Téllez, Tributo al jazz** se llevará a cabo el viernes 15 de julio a las 21:00 horas en el Lunario (Reforma 50, Bosque de Chapultepec, costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos: \$350, \$500 y \$650, disponibles en taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa
www.lunario.com.mx/prensa/

