



Ciudad de México, lunes 1 de julio de 2019

CON MÁS SWING QUE NUNCA, LA CUARTA EDICIÓN DEL *BIG BAND FEST* LLEGARÁ AL LUNARIO

- Durante agosto ofrecerá seis sesiones con las orquestas más destacadas del género, los miércoles del 7 al 28, el domingo 11 y el jueves 29
- Participarán por primera vez las agrupaciones **Xalapa Jazz Orchestra**, **Gahuer Carrasco Big Band** y **Karen Souza ft. Joe D'Etienne Big Band**
- También estarán de nueva cuenta las aclamadas **Pavel Loaria Big Band Infantil y Juvenil** y **Zinco Big Band**

Después de tres exitosas temporadas del *Lunario Big Band Fest*, las orquestas más sobresalientes del género en México se reunirán nuevamente en el recinto alterno del Auditorio Nacional para continuar con esta tradición: un ciclo de música de jazz y swing con seis sesiones que se llevarán a cabo los miércoles del 7 al 28, el jueves 29 y el domingo 11 de agosto.

El programa de la cuarta edición del *Big Band Fest* presentará a **Xalapa Jazz Orchestra** (miércoles 7), **Pavel Loaria Big Band Infantil y Juvenil** (domingo 11), **Gahuer Carrasco Big Band** (miércoles 14), **Zinco Big Band** dirigida por Christian Bernard (miércoles 21) y **Karen Souza ft. Joe D'Etienne Big Band** (miércoles 28 y jueves 29). Los cinco conciertos demostrarán las múltiples facetas de las Big Band, las cuales son caracterizadas por su maleabilidad.

La aparición de las llamadas Big Band ocurrió durante principios del siglo XX, sin embargo, el auge sucedió casi 30 años después con personalidades como Fletcher Henderson, Duke Ellington y Chick Webb. El festival rinde homenaje a estos intérpretes para conservar la memoria musical de esa época, cuyo sonido sigue vigente en el gusto del público.

La presencia de las Big Band en México es notable y desde hace años está en constante expansión. El festival responde tanto a los oídos más exigentes como a quienes no están

muy familiarizados con el jazz o el swing, pero tienen interés por adentrarse en sus sonidos.

Xalapa Jazz Orchestra

Miércoles 7 de agosto, 21:00 horas

La agrupación proveniente de Xalapa, Veracruz, llegará por primera vez al Lunario del Auditorio Nacional para inaugurar este ciclo. La banda conformada por 12 músicos nacionales e internacionales interpretará una selección de su material original y algunos de los temas más emblemáticos del jazz. Anteriormente, la agrupación se ha presentado en festivales del género con gran prestigio, como el Xalapa Jazz Festival, bajo la dirección de Pete McGuinness, uno de los arreglistas y compositores más importantes y representativos del género Big Band.

Boletos: De \$450 a \$800

Pavel Loaria Big Band Infantil y Juvenil

Domingo 11 de agosto, 13:00 horas

La Big Band Infantil y Juvenil regresa al Lunario para ofrecer su sexto concierto en este recinto y el cuarto como parte del *Big Band Fest*. Esta agrupación tiene su origen en 2016, cuando el saxofonista Pavel Loaria decidió formar una agrupación junto a jóvenes promesas de la música sincopada, con la finalidad de refrescar el jazz nacional. El ensamble está conformado por 23 músicos, cuyas edades van de los 7 a los 22 años; actualmente la alineación cuenta con 5 saxofones, 4 trombones, 5 trompetas, contrabajo, guitarra, batería, piano y jóvenes voces. Esta agrupación, primera en su tipo en el país, ha destacado en algunos concursos internacionales y también formado parte de la curaduría del Festival Internacional Cervantino en Guanajuato, así como del Festival Noche de Primavera, con una presentación estelar en el Zócalo de la Ciudad de México.

Boletos: De \$350 a \$500

Gahuer Carrasco Big Band

Miércoles 14 de agosto, 21:00 horas

Gahuer Carrasco Big Band debutará en el Lunario con una producción diferente y espectacular, en la que demostrará su estilo único y su carácter multifacético. El guitarrista, cantante y compositor que le da nombre a esta agrupación ha desarrollado su carrera musical en Brasil y el mundo, con un sonido característico que fusiona el bolero, influencias de jazz, blues y bossa nova. Son casi 20 años de carrera musical en los que Gahuer Carrasco ha logrado publicar tres álbumes, el más reciente titulado *2 Mundos*, que incluye 11 temas originales con mayor presencia del género pop. Durante este concierto, estará acompañado de una Big Band, para demostrar que sus orígenes en el jazz y el blues continúan siendo su mayor habilidad musical.

Boletos: De \$450 a \$800

Zinco Big Band, Dir. Christian Bernard

Miércoles 21 de agosto, 21:00 horas

La Zinco Big Band regresa para ofrecer una muestra representativa del género jazz. La orquesta es dirigida por el pianista mexicano Christian Bernard y está integrada por talentosos músicos de jazz con gran trayectoria profesional. Cinco saxofones, cuatro trompetas y cuatro trombones, acompañados por la clásica sección rítmica del jazz:

piano, contrabajo y batería son los elementos que otorgan el gran sonido de esta agrupación. La banda es residente del Zinco Jazz Club, reconocido como uno de los foros más importantes de este género musical en México. Dentro del marco del *Big Band Fest*, y como parte de los festejos por su décimo aniversario, presentarán un concierto especial con un invitado fuera de serie: el cantante Sachal Vasandani, directamente desde Nueva York, el cual cuenta con un gran prestigio internacional y ha participado en los festivales de jazz más importantes en el mundo. También ha colaborado con músicos de la talla de John Clayton y Wynton Marsalis.

Boletos: De \$450 a \$800

Karen Souza ft. Joe D'Etienne Big Band

Miércoles 28 y jueves 29 de agosto, 21:00 horas

Karen Souza retornará al Lunario del Auditorio Nacional con una nueva propuesta, en la que el público podrá ver y escuchar a la cantante en un formato nunca antes visto, pues llegará acompañada por Joe D'Etienne y su Big Band que le dará un nuevo sonido a las versiones de grandes clásicos de diversos géneros que han hecho famosa a Karen Souza y le han valido el calificativo de "la nueva voz del jazz". La cantante tiene una gran historia con México, ya que este país la ha visto crecer desde sus inicios en las famosas sagas *Jazz & 80's* y *Bossa N' Stones*. Desde Pedro Infante hasta Radiohead, las elegantes y eclécticas presentaciones de esta diva del jazz ofrecen nuevas interpretaciones de clásicos modernos. Es por ello que Karen Souza se ha convertido en una artista consolidada que comparte apasionadamente sus múltiples afinidades musicales con su público.

Boletos: De \$700 a \$1600

Lunario Big Band Fest se llevará a cabo durante agosto, los miércoles del 7 al 28, domingo 11 y jueves 29, en el foro alterno del Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec, costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos en las taquillas del foro sin cargo extra y el sistema Ticketmaster.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx