

Ciudad de México, jueves 27 de marzo de 2025

FLEABAG, LA EXITOSA PRODUCCIÓN DEL NATIONAL THEATRE, SE PROYECTARÁ POR PRIMERA VEZ EN MÉXICO

- Uno de los títulos más aclamados del programa *NT Live* ofrecerá dos funciones el 30 de marzo y una el 6 de abril en el Lunario
- Phoebe Waller-Bridge, autora y protagonista de la puesta en escena, es dirigida por Vicky Jones
- Esta mirada hilarante y desgarradora a la vida de una mujer del siglo XXI batió récords de audiencia en Londres y Nueva York

Como parte de la Temporada 2024-2025 del ciclo *National Theatre Live* en el Lunario, los domingos 30 de marzo y 6 de abril se estrenará en México la proyección de la obra *Fleabag*, el monólogo escrito y protagonizado por Phoebe Waller-Bridge, bajo la dirección de Vicky Jones, que inspiró la exitosa serie de televisión homónima de la BBC, una de las más queridas y aclamadas de la última década, y que es una mirada hilarante y desgarradora a la vida de una mujer del siglo XXI, divertida, egocentrista, sin filtros emocionales, ajena a las imposiciones ideológicas de la sociedad conservadora y con un apetito sexual insaciable.

En agosto de 2013, Phoebe Waller-Bridge presentó su monólogo *Fleabag* en el prestigioso Festival Fringe de Edimburgo en Escocia. La obra llamó la atención del público y los medios de comunicación por la excepcional y carismática personalidad de su personaje principal. En 2016 la cadena de televisión BBC de Inglaterra produjo una serie basada en este monólogo, la cual conservó el título de la pieza teatral y también a la protagonista y escritora. Su segunda temporada estrenada en 2019 mereció un Globo de Oro y cuatro premios Emmy: Mejor serie de comedia, Mejor dirección de comedia para Harry Bradbeer, así como Mejor actriz protagonista de comedia y Mejor guión de comedia para Phoebe Waller-Bridge.

La obra presentada por el National Theatre, con duración de una hora y veinte minutos, fue filmada durante el regreso a los escenarios que la dramaturga y actriz británica realizó en 2019, como consecuencia del gran éxito de la serie televisiva. Capturada en vivo en el Wynham's Theatre, en el corazón del West End de Londres, la temporada de esta producción registró un contundente *sold out*, que luego repitió en Nueva York, y ha sido de los títulos más vistos dentro del ciclo *National Theatre Live*.

Nacida el 14 de julio de 1985, en Hammersmith, Londres, la actriz, productora y guionista Phoebe Waller-Bridge estudió en la Real Academia de Arte Dramático. Ha sido reconocida por su participación en las series de la BBC *Killing Eve* y *Fleabag*. La directora británica Vicky Jones, es cofundadora y codirectora artística de la compañía teatral DryWrite, junto con Phoebe Waller-

Bridge. Su carrera destaca principalmente por su trabajo como parte del equipo de guionistas de la serie *Fleabag* y por ser la creadora de la serie *Run* (2020), de HBO.

National Theatre Live: *Fleabag* se proyectará los domingos 30 de marzo, a las 13:00 y 18:00 horas y el 6 de abril a las 13:00 horas en el Lunario del Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec, costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos: \$450 en preventa, \$550 el día del evento.

"Un espectáculo verdaderamente hilarante"
The New Yorker

"Ingeniosa, obscena y suprema"
The Guardian

"La actuación de Phoebe Waller-Bridge es espectacular"
WhatsOnStage

Próximos títulos de la temporada 2024-2025 del programa **National Theatre Live:**

Vanya | Sam Yates

Domingo 6 de abril

Present Laughter | Matthew Warchus

Domingo 27 de abril

Hamlet | Lyndsey Turner

Domingo 18 de mayo



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma # 50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx

Página de la Coordinación de Prensa
www.lunario.com.mx/prensa