



Ciudad de México, miércoles 14 de noviembre de 2018

MARLANGO PRESENTARÁ EN VIVO SU NUEVO DISCO *TECHNICOLOR*

- El dueto español integrado por Leonor Watling y Alejandro Pelayo se presenta en el Lunario el próximo 17 de noviembre
- El álbum es un homenaje a la sonoridad que tienen las canciones de los largometrajes, por encima de las épocas

El grupo español **Marlango**, integrado por Leonor Watling y Alejandro Pelayo, retornará al Lunario del Auditorio Nacional este sábado 17 de noviembre, para presentar su nuevo disco de estudio titulado *Technicolor*, en el que cada una de sus canciones se aproxima a la banda sonora de una película que jamás fue filmada.

La dupla ha explicado que este álbum es un homenaje a esa sonoridad que tienen las canciones de los largometrajes, por encima de las épocas; la música al servicio de la narrativa de la historia, para acompañar a esas imágenes que se mueven entre lo romántico y lo musical.

Technicolor fue grabado entre noviembre de 2017 y mayo de 2018, y todas las canciones fueron escritas por el dueto. Luego de transitar por géneros como pop, folk y jazz, para Marlango es el disco que más se aproxima a su búsqueda musical. Aunque se inspiren en épocas pasadas, el material tiene un componente contemporáneo que no deja lugar a la melancolía o a lo retro.

Con 14 años de trayectoria juntos en la escena musical, Leonor Watling y Alejandro Pelayo han buscado mantenerse siempre a la vanguardia. En su nuevo trabajo, las cuerdas, los metales, la percusión y el piano no tienen filtro en el sonido para jugar a otras épocas, como puede hacer la gente con los filtros de Instagram, es muy crudo, real y de ahora.

Su primer sencillo de este material, *Poco a poco*, presentado hace unos meses, fue la primera canción que compusieron para este disco y la más alegre. Para Leonor Watling este tema lo colocó sonora y líricamente en lo que querían que fuera todo el álbum, su título, el color: “Estamos muy orgullosos de ella porque es una aproximación muy real a lo que hacemos”, afirmó.

Los primeros trabajos de Marlango se remontan a 1998, cuando la cantautora Leonor Watling y el pianista Alejandro Pelayo grabaron una maqueta con 14 canciones. La discografía del dueto

hispano está formada por su álbum debut *Marlango* (2004), con letras en inglés, idioma que también utilizaron para sus siguientes tres discos de estudio: *Automatic Imperfection* (2006), *The Electrical* (2007) y *Life in the Treehous* (2010).

En 2012 editaron su quinto álbum, *Un día extraordinario*, el cual fue totalmente en español, y en 2014 llegó *El porvenir*, que se grabó en Los Ángeles. Su debut en México y su primera presentación en el Lunario fue en mayo de 2015, para presentar este último disco, acompañados de su banda y la presencia sorpresiva de un invitado muy especial: Miguel Bosé.

En este disco, producido por el multipremiado Sebastián Kryz, fusionaron bolero, blues, jazz, pop y rock, y contaron con colaboraciones de artistas como la banda mexicana-estadounidense La Santa Cecilia, el cantautor argentino Fito Páez y el español Enrique Bunbury. La agrupación regresó al Lunario en 2016, como parte de su *Gira Delicatessen*, para continuar promoviendo este álbum.

En 2017 Marlango volvió al escenario alterno del Auditorio Nacional para cerrar el ciclo de *El porvenir*, disco con el que giraron durante tres años y que los trajo a México por primera vez. En aquella ocasión, el dueto tituló a su concierto *Canciones de vida y muerte*, para abrazar al público mexicano tras los sismos ocurridos en septiembre de ese año, y estuvieron acompañados por Susana Zabaleta y Mon Laferte.

Marlango se presentará el próximo sábado 17 de noviembre a las 21:00 horas, en el Lunario (Reforma 50, Bosque de Chapultepec, costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos: De \$400 a \$650, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa
www.lunario.com.mx/prensa/



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

✉ prensa@auditorio.com.mx

☎ 9138 1350 ext. 1252

📍 @AuditorioMx | auditorio.com.mx

