



Ciudad de México, viernes 11 de agosto de 2017

IRAIDA NORIEGA Y JOE D'ETIENNE REVISTEN CON JAZZ AL CANCIONERO NACIONAL

- **La cantante mexicana y el director nacido en Alemania han realizado diversos proyectos de bolero sincopado**
- **Tercera noche del *Lunario Big Band Fest*, este miércoles 16 de agosto, a las 21:00 horas**

Un vasto acervo musical mexicano y el jazz de honda raíz se entrelazan para que **Iraida Noriega y la Joe D'Etienne Big Band** destallen el miércoles 16 de agosto en la tercera fecha del ***Lunario Big Band Fest*** en el Lunario del Auditorio Nacional.

Fusión es la clave y la amplia experiencia de la cantante y del director y arreglista, lo cual garantiza que lo que se escuchará esa noche será un encuentro equilibrado, pero también arriesgado y distinto a otros trabajos que han realizado de manera conjunta, como el álbum *Así era entonces, ahora...*, en el que colaboraron hace once años, el cual abrió brecha para que el bolero y el jazz fueran de la mano.

La cantante mexicana y el director nacido en Alemania llevan diez años —a veces en el mismo barco, a veces por separado— empeñados en dar solidez jazzística al cancionero nacional. Su participación en el ***Lunario Big Band Fest*** permitirá apreciar el progreso estilístico de esa propuesta.

Iraida Noriega comenzó a desplegar su talento en 1990, cuando se mudó a Nueva York para recibir clases y sumergirse en aquella activa escena musical. Tres años después regresó a la Ciudad de México, interesada en explorar sus raíces para hallar su lugar y tiempo, dando inicio a una amplia serie de colaboraciones, entre otros, con Roberto Aymes, Agustín Bernal, Tony Cárdenas, Magos Herrera, Diego Maroto, Fernando Toussaint y Alonso Arreola. Su hoy amplia discografía forma parte del canon jazzístico nacional.

Joe D'Etienne es trompetista, pianista, compositor, arreglista y maestro de música. Nacido en Alemania, pero de nacionalidad estadounidense, obtuvo la Licenciatura en Música y se integró a la orquesta que cuidaba y difundía el legado de Glenn Miller. Luego de trabajar con varios ensambles de jazz en el continente americano,

en 1991 decidió radicar en México, donde sigue dedicándose a la música desde diversos frentes.

En 2004, con el propósito de difundir jazz instrumental tradicional, formó su Big Band y con ella ha brindado numerosas presentaciones en conciertos y festivales.

Si bien Joe D'Etienne se denomina “purista del jazz clásico”, cree “que es una buena idea juntar a este género con los boleros, pues la gente está haciendo el esfuerzo de escuchar música como el jazz”.

Por su parte, dando vuelta a la celebración de su cumpleaños, Iraida Noriega dedicará en el Lunario la canción *Mariposa* a su mamá, quien ese día “cumple 46 años de ser madre”; es decir, se festejarán las canciones que, merced a las transformaciones, pertenecen al ayer, al presente y a todos los tiempos.

Lunario Big Band Fest: Iraida Noriega y Joe D' Etienne Big Band se llevará a cabo el miércoles 16 de agosto a las 21:00 horas en el Lunario (Reforma 50, Bosque de Chapultepec costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos: De \$450 a \$800, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa
www.lunario.com.mx/prensa/



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

✉ prensa@auditorio.com.mx

☎ 9138 1350 ext. 1252

📱 @AuditorioMx | auditorio.com.mx

