



Ciudad de México, jueves 25 de febrero de 2016

LAS BODAS DE FÍGARO, PRÓXIMO TÍTULO DE LA TEMPORADA DE ÓPERA PARA NIÑOS EN EL LUNARIO

- **Habrán dos funciones de la famosa ópera de Mozart el 28 de febrero y el 13 de marzo**
- **La puesta en escena la dirigirá Jaime Matarredona**
- **Participarán Irasema Terrazas, Norberto Martínez y Alberto Albarrán, entre otros**

Con la idea de acercar a los niños a la ópera, el ciclo *Lunario Niños* presentará este fin de semana la adaptación infantil de la pieza operística ***Las bodas de Fígaro***, de Wolfgang Amadeus Mozart (Salzburgo, 1756 - Viena, 1791); la segunda de las dos puestas en escena que ofrecerá en este año la *Temporada de ópera para niños*, en colaboración con la compañía mexicana Arpegio Producciones, que dirige Sylvia Rittner.

Los domingos 28 de febrero y 13 de marzo a las 13:00 horas, el foro alterno del Auditorio Nacional será el escenario donde los pequeños, junto a sus papás, podrán vivir una experiencia artística completa, gracias al trabajo de actores y cantantes profesionales que interpretarán esta ópera como si fuera un cuento para niños.

Como parte del elenco que protagonizará esta versión infantil de *Las bodas de Fígaro*, participarán Irasema Terrazas (Susana), Norberto Martínez y Alberto Albarrán (Fígaro), Mariano Fernández (Conde), Ana de la Vega (Condesa), Denise de Ramery (Cherubino), Víctor Corona (Bartolo), Víctor Gabriel Cruz (Basilio) y David Aréizaga (Antonio). La dirección escénica del montaje, recomendado para niños de 5 años en adelante, estará a cargo de Jaime Matarredona, y en la parte musical participará la pianista Karina Peña.

La reducción de la ópera bufa de cuatro actos de Mozart, que se presenta más como una comedia musical que como ópera tradicional, forma parte del repertorio de la compañía pionera en el montaje de espectáculos de ópera para niños, que dirige Rittner y está integrada por un elenco estable, que unen esfuerzos para realizar estas adaptaciones infantiles de óperas clásicas.

La historia se centra en Fígaro, un siervo en el castillo del Conde de Almaviva y quien urde un engaño para salvar a su novia Susana. Para lograr su objetivo deberá enfrentar las acciones malévolas de Bartolo, Basilio, Marcellina y de un paje llamado Cherubino, que vive enamorado de todas las mujeres.

Desde su inicio en 2012, el ciclo Lunario Niños, cuya idea es ofrecer a este sector del público propuestas escénicas y musicales innovadoras, incluye en su programación a la *Temporada de ópera para niños*. Desde entonces, Arpegio Producciones ha presentado como parte de este ciclo obras como *Madama Butterfly* de Puccini, *Livietta e Tracollo* de Pergolesi, así como otras óperas de Mozart: *Bastían y Bastiana* y *Così fan tutte*.

Lunario presenta: Temporada de ópera para niños. *Las bodas de Fígaro* se llevará a cabo los domingos 28 de febrero y 13 de marzo a las 13:00 horas en el Lunario (Reforma 50, Bosque de Chapultepec, costado poniente del Auditorio Nacional). Boletos: preventa \$230 a \$310, día del evento \$250 a \$350, disponibles en las taquillas del foro y en el sistema Ticketmaster.

Más información:

<http://www.lunario.com.mx/prensa/>



Coordinación de Prensa
Auditorio Nacional

☎ 91381350 ext. 1253
✉ prensa@auditorio.com.mx



lunario

🌐 www.auditorio.com.mx
📱 @AuditorioMx